

Der Visionär

Setze Dich in einen Raum, oder wenigstens auf eine Sitzgelegenheit, die für Dich ab sofort der Ort des Visionärs ist. Notiere alles, was Dir an Ideen zu Deinem Vorhaben einfällt, auf dem Visionärs-Blatt.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Der Realist

Wechsele in einen anderen Raum oder wenigstens auf eine andere Sitzgelegenheit, die für Dich ab sofort der Ort des Realisten ist. Notiere auf dem Realisten-Blatt alles, was Dir einfällt, um den Ideen auf dem Visionärs-Blatt eine Chance auf Realisierung zu geben.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Der Kritiker

Wechsele in einen anderen Raum oder wenigstens auf eine andere Sitzgelegenheit, die für Dich ab sofort der Ort des Kritikers ist. Überprüfe die Punkte auf dem Realisten-Blatt erneut kritisch und versuche, Probleme zu finden, an denen das Vorhaben scheitern könnte. Notiere auf dem Kritiker-Blatt alles, was Dir einfällt, um alle auffallenden Probleme zu identifizieren und Deinen Ideen eine Erfolgschance zu geben.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Abschluss oder erneuter Durchgang

Wenn nach dem Kritiker nichts übrig bleibt, mache den Durchlauf erneut und verändere Deine Ideen so lange, bis auf dem Kritiker-Blatt eine auf Herz und Nieren überprüfte und daher realistische Idee steht. Formuliere zu dieser nun eine smarte oder wohlgeformte Zielformulierung.

Nutzt Du das Disney-Modell, um eine Strategie für eine bereits bestehende Zielformulierung zu suchen, verändere Deine Vorgehensweise entsprechend. Verändere Deine Strategie, bevor Du Deine Vision (die Zielformulierung) veränderst.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....